

# EXPO DANZA IDFC

## V° Edizione 22.23.24 MARZO 2019

### International Dance Festival Competition



#### ART.1

V° Festival EXPODanza IDFC , è organizzato dall'Associazione GDS DanceCompanyItalia si svolgerà presso PalaSport Auditorium Citta di Varazze, piazza Alberto Dalla Chiesa, nelle giornate di Venerdi 22, Sabato 23, Domenica 24 MARZO 2019. VARAZZE. LIGURIA.ITALIA

#### ART.2

EXPODANZA IDFC è aperto a studenti di danza di tutte le nazionalità, dagli 8 ai 25 anni.

• L'età di un partecipante per la stagione ExpoDanza IDFC 2019 indicate nelle categorie suddivise si intendono compiute entro MARZO 2019

• I ballerini professionisti non sono autorizzati a competere in ExpoDanza.

(Un ballerino professionista è definito chiunque sia impiegato come tale a tempo pieno in una compagnia di danza con un contratto annuale che lo impegna almeno 26 settimane all'anno.

Questa regola è valida anche per i danzatori che non sono attualmente impegnati con un contratto di questo tipo, ma che lo sono stati in passato).

• E' possibile partecipare al concorso come: Solisti, come parte di un Ensemble (Gruppo), in un Pas De Deux, o in una qualsiasi combinazione di essi.

• Si potrà partecipare al concorso sia rappresentando una scuola, sia come studente indipendente senza una scuola di appartenenza, o come ballerino individuale con l'affiliazione scolastica.

#### ART.3

Il programma e la scaletta definitiva saranno pubblicati 5 giorni prima dell'inizio del concorso e tempestivamente inseriti nel sito web [www.expodanzaitalia.com](http://www.expodanzaitalia.com) [expodanzaidfc@libero.it](mailto:expodanzaidfc@libero.it)

Gli stage saranno suddivisi in Under14 e Over14 e saranno svolti in tre aree con i seguenti orari:

- ORARI STAGE dalle ore 9.00 alle ore 13 (le lezioni avranno una durata massima di 1h15)  
Area Spettacoli - Sala A - Sala B.

Tecnica Classica – FloorBarre – Modern – Contemporaneo- Hip Hop – BraekDance e Tip Tap

N.B. - La scaletta dell'Evento (Stage e Concorso)

dovrà essere rigorosamente rispettata dai partecipanti, salvo per situazioni impreviste;  
l'organizzazione comunicherà qualsiasi variazione del programma agli interessati.

#### ART.4

I CONCORSI si articoleranno nelle seguenti discipline:

**NEWS 2019!!!!!!!!!!!!!!**

**Venerdi 22 Marzo 2019 ore 20.30**

- Company Talent Competition sez. Gruppi e Giovani Compagnie  
- Under 16 – Compagnie over16

**Sabato 23 Marzo 2019**

- BREAKING CONTEST – 2Vs2 under 14 over 14 / ore 13.30
- Concorso Expo UrbanStreet sez.HIP HOP (SOLO – DUO - GRUPPI) ore 17.30  
Categorie: • BABY- CHILDREN - JUNIOR - TEEN - SENIOR

**Domenica 24 Marzo 2019 ore 13.30**

sez. CLASSICA- NEOCLASSICO - sez. MODERN /JAZZ- sez.CONTEMPORANEA

Categorie: • BABY -CHILDREN - JUNIOR - TEEN – SENIOR

Sezioni: • SOLISTI • PASSO A DUE • GRUPPI

## ART. 5

Specifiche della suddivisione in Categorie\*\*:

Le età indicate nelle categorie si intendono compiute entro MARZO 2019

- BABY da 8 a 9 anni compiuti;
- CHILDREN da 10 a 11 anni
- JUNIOR da 12 a 14 anni compiuti
- TEEN da 15 a 17 anni compiuti;
- SENIOR da 18/25 anni

(Nella sezione Classico/NeoClassico (Junior/Teen/Senior) specificare l'uso di punte o mezze punte)

NOVITA' ExpoDanza 2019!!! >>> **Categoria MAN**

Le età indicate nelle categorie si intendono compiute entro MARZO 2019

- BABY da 8 a 9 anni compiuti;
- CHILDREN da 10 a 11 anni
- JUNIOR da 12 a 14 anni compiuti
- TEEN da 15 a 17 anni compiuti;
- SENIOR da 18/25 anni

### **\*\*NOTIFICA\*\***

nel caso il numero di iscritti in una disciplina per ogni categoria non sia superiore a tre partecipanti, saranno UNIFICATE

#### **Esempio**

2 solisti moderno baby – 3 solisti contemporaneo children saranno inseriti in una categoria unificata in:  
8/11 anni Modern/Contemporaneo

oppure

1 gruppi classico Teen – 2 gruppi classico Senior saranno inseriti in una categoria unificata in:  
Teen/Senior Gruppi classico

## ART. 6

La sezione Gruppi può variare da un minimo di 3 elementi ad un massimo di 25 elementi.

La Categoria di appartenenza di ogni gruppo è individuabile in relazione all'età suddetta con possibilità di fuori quota.

Il fuori quota è così regolamentato:

fino a 3 componenti non è previsto nessun fuori quota

da 4 a 6 componenti è previsto 1 solo fuori quota

da 7 a 10 componenti in su sono previsti fino a un massimo di 2 fuori quota.

da 11 componenti in su sono previsti fino a un massimo di 3 fuori quota.

Per fuori quota si intendono partecipanti di età diversa rispetto a quella della categoria di appartenenza del gruppo facendo la media dell'età (es. 12+12+16: 13,33 quindi cat. Junior)

## ART. 7

MUSICA - Tempi massimi di esecuzione:

**Solisti 2,30 minuti, Passi a due 3,00 minuti, Gruppi 5,00 minuti.**

Qualora la durata della coreografia dovesse protrarsi oltre i limiti indicati, la giuria potrà procedere alla penalizzazione della coreografia in corso.

Si precisa che la durata della coreografia sarà cronometrata a partire dal primo movimento eseguito, indipendentemente dall'inizio della musica; saranno consentiti max 10 sec di tolleranza.

Il brano/file musicale dovrà essere inviato ad entrambi gli indirizzi mail

[croceservice@gmail.com](mailto:croceservice@gmail.com) e [patty.malabotti@hotmail.it](mailto:patty.malabotti@hotmail.it) con relativa descrizione di:

disciplina /sezione /categoria di appartenenza, il titolo della coreografia e la durata esatta della medesima. Il brano musicale dovrà essere anche registrato in modo professionale, su CD AUDIO etichettati, riportanti unicamente la traccia dell'esecuzione che dovrà rimanere in possesso del Coreografo/a e/o del Responsabile Partecipante/Scuola

## **ART. 8**

### **Modalità di ESIBIZIONE: NON SONO PREVISTE PROVE PALCO.**

L'esibizione avverrà con luce bianca fissa.

Per ogni singola coreografia presentata non è consentito l'uso di oggetti ingombranti, né l'uso di sostanze liquide, infiammabili, in polvere o simili che possano in qualche modo recare danni, disagi o difficoltà per il proseguimento del Concorso.

Costumi: tutte le coreografie e variazioni dovranno essere eseguiti in abito di scena.

Le misure del palcoscenico sono: mt 12 larghezza , mt 12 profondità,

Il palco è dotato di n.4 quinte in entrambi i lati , tappeto danza/lynolium.

**L'ordine di chiamata è stabilito dall'organizzazione stessa.**

**I concorrenti che non si presenteranno all'orario prestabilito verranno messi in coda.**

**- Numero massimo coreografie ammesse sez. Danza (Classico/Modern/Contemporaneo): n.150.**

**- Numero massimo di coreografie ammesse sez. UrbanStreet (HipHop): n.50**

## **ART.9**

GIUDIZIO E CLASSIFICA

### **IL GIUDIZIO DELLA GIURIA E' INAPPELLABILE. Non sono previsti ex equo.!!!**

La Giuria saranno composte da esperti, qualificati del settore, fra Docenti, Coreografi e Ballerini di fama nazionale ed internazionale.

Il singolo giudizio, espresso ad ogni singola votazione sarà definito attraverso un indice numerico compreso fra 0 e10; non saranno ammessi i mezzi punti.

I giurati esprimeranno il voto in modo autonomo e tutte le operazioni di voto saranno vagliate da un incaricato. Non è prevista camera di consiglio.

Il punteggio finale, dato dalla somma aritmetica di tutti i votanti, sarà articolato nei seguenti parametri: TECNICA, INTERPRETAZIONE, COREGRAFIA.

In caso di parità di punteggio totale tra due o più esibizioni, conterà il punteggio attribuito dal Presidente di Giuria.

## **ART.10**

Le quote di iscrizione al Concorso ExpoDanza IDFC sez. Danza e sez.Hip Hop sono le seguenti:

**SOLISTI/ Solo: 65,00 euro**

**PASSO A DUE/ Pas de Deux : 85 euro**

**GRUPPI/Group: 100,00 euro sino a 4 elementi.**

**dal 4°elemento sino ad un massimo di 25 elementi: 15,00 euro a partecipante.**

**\*\* Vedi ART.6**

**BREAKING CONTEST: € 15,00**

**\*\*Le quote, in nessun caso sono rimborsabili.**

**\*\*Sono comprensive di iscrizione alla competizione , tariffa associativa e polizza assicurativa,**

**\*\*Le spese di viaggio e di soggiorno sono a totale carico dei partecipanti.**

## **ART.11**

Ogni scuola/associazione partecipante potrà iscrivere al Concorso più candidati e più coreografie.

Ogni solista può partecipare a più sezioni ma non può presentare più di una coreografie per sezione.

Ogni coreografia di gruppo dovrà essere eseguita da componenti differenti per almeno i 2/3, pena l'esclusione della stessa.

**Il versamento della quota di iscrizione dovrà essere svolto esclusivamente via bonifico.**

**Inoltre inviare relativo NOME SCUOLA , elenco coreografie ed elenco partecipanti.**

**Via email con relativa copia versamento. \*\*Le quote, in nessun caso sono rimborsabili.**

## **ART 12**

Le quote di iscrizione deve essere interamente versate tramite bonifico bancario presso la banca:

**BANCA PROSSIMA c/c bancario n°: IT70 Q033 5901 6001 0000 0138 186**

Intestatario: **Associazione Sportiva Dilettantistica GDS DanceCompanyItalia**

Causale: **EXPO DANZA IDFC 2019 + nome solista/duo/gruppo + scuola /Compagnia.**

## **ART.13**

**MODALITA' DI ISCRIZIONE** Documenti richiesti ai fini dell'iscrizione al Concorso:

### **DA INVIARE VIA MAIL: expodanzaidfc@libero.it**

Scheda di iscrizione SCUOLA compilata in ogni sua parte e debitamente firmata (inviare via Mail)

Copia dell'avvenuto pagamento della quota di iscrizione al Concorso o Stage (inviare via Mail)

Inviare un Email con Elenco Coreografie e relativi partecipanti.

### **DA CONSEGNARE a BREVIMANO al Check-In:**

Scheda di iscrizione Partecipante compilata in ogni sua parte e debitamente firmata o da chi ne fa le veci e dal direttore/responsabile

Copia certificato di sana e robusta costituzione e idoneità allo svolgimento dell'attività fisica in

oggetto valido per l'anno 2018/2019 (o autocertificazione del/i partecipante/i o da chi ne fa le veci).

## **ART. 14**

### **Il termine ultimo di iscrizione è fissato entro il 18 MARZO 2019.**

Tutta la restante Documentazione dovrà essere consegnata dall'Insegnante o Referente il giorno stesso del Concorso.

Ogni Insegnante o Referente è responsabile dell'autenticità della documentazione fornita;

PENA l'esclusione dal Concorso.

## **ART.15**

### **ACCESSO AI LOCALI DEL PALASPORT E BIGLIETTERIA \*\*\***

L'accesso ai camerini, palco e backstage, stabilito dall'organizzazione in base all'ordine di esibizione, è consentito esclusivamente ai ballerini ed agli accompagnatori muniti di PASS.

Per i soli RESPONSABILI/DIRETTORI scuole avente diritto a SOLO 2 PASS che dovranno essere ritirati direttamente al check-in Partecipanti.

L'ingresso in Palasport è previsto solo dopo l'acquisto del biglietto:

- 10 € adulto Pubblico/Genitore ( 1 giorni)
- 15 € adulto Pubblico/Genitore ( 2 giorni)
- 25 € adulto Pubblico/Genitore ( 3 giorni)
- 5€ minori sino i 11 anni compiuti **non partecipanti all'evento ma solo come pubblico.**

**BIGLIETTO SPETTACOLO GALA' : ExpoDanza GALA' 10€**

**\*\*\*Il botteghino, per l'acquisto dei biglietti sarà aperto dalle ore 08.00 -**

**I posti non sono numerati.**

Le scuole potranno ordinare i biglietti per mail inviando relativo numero di biglietti che verranno poi ritirati direttamente al check.in il giorno stesso dal responsabile o direttore della scuola/centro.

**expodanzaidfc@libero.it**

#### **ART.16**

I partecipanti al Concorso, o chi ne fa le veci, dichiarano di essere in sana e robusta costituzione come da certificati medici in proprio possesso.

L'Organizzatore declina altresì ogni responsabilità nei riguardi di danni a cose o persone che dovessero verificarsi nel corso delle varie fasi della manifestazione, siano essi subiti o provocati dagli stessi partecipanti al concorso o dai loro accompagnatori.

#### **ART.17**

Il candidato iscritto all' Evento **autorizza automaticamente l'organizzazione ad utilizzare la propria immagine a fini promozionali e divulgativi nel rispetto della normativa vigente.**

Il materiale audiovisivo e fotografico sarà di proprietà esclusiva dell'organizzazione la quale ne potrà disporre a suo piacimento. I partecipanti al Concorso rinunciano a qualsivoglia diritto d'autore e non potranno avanzare pretese di alcun compenso per eventuali registrazioni video o servizi fotografici effettuati durante la manifestazione. A tal fine, durante lo svolgimento della manifestazione è assolutamente vietato scattare fotografie ed effettuare video di alcun genere: non saranno ammessi fotografi, operatori per riprese private né persone estranee non accreditate presso l'organizzazione -PENA L'ALLONTANAMENTO DALLA PLATEA.

#### **ART. 18**

L'organizzazione si riserva la possibilità di annullare l'intera manifestazione, qualora intervengano cause di forza maggiore; in tal caso le quote verranno restituite per l'intero ammontare.

#### **ART.19**

L'organizzazione, declina ogni responsabilità in caso di furti o danni a cose e/o persone subiti o arrecati durante lo svolgimento del Concorso.

#### **ART.20**

Il/i partecipante/i, all'atto dell'iscrizione, accetta/no senza riserve tutti gli articoli del presente regolamento in ogni suo punto e contenuto.

#### **ART.21**

Per quanto non contemplato nel presente regolamento, ogni decisione spetta all' organizzazione. Controversie. Foro competente SAVONA (SV)

**EXPO DANZA IDFC**  
**GDS DanceCompanyItalia asd.**  
**expodanzaidfc@libero.it**  
**+393409759458**  
**[www.expodanzaitalia.com](http://www.expodanzaitalia.com)**  
**[www.gdsballettodigenova.com](http://www.gdsballettodigenova.com)**

